

## “자문밖아트레지던시” 4기 멤버 모집

“자문밖아트레지던시”는 신진 및 성장기의 문화예술인을 위한 창작플랫폼으로서 종로구 평창동 자문밖 문화의 거리에 있습니다. (사)자문밖문화포럼은 다양한 분야의 예술가 및 디자이너에게 안정적이고 자유로운 작업 환경을 제공하고 상호 교류하고 성장할 수 있는 기회를 지속적으로 제공하고자 합니다. 문화예술 창작 활동의 전 과정을 함께할 4기 프로그램에 여러분의 적극적인 관심과 지원을 기대합니다.

주관 자문밖문화포럼, 후원 종로구청

### 가. 사업 개요

- 사업명: 자문밖 아트레지던시 4기
- 소재지: 서울시 종로구 평창31길 5(평창동 가나아트 인근)
- 입주 시기: 2024년 2월(예정)
- 입주 기간: 2024년 2월 ~ 2024년 12월 \*재연장 심사에 따라 최대 2년 입주 가능
- 입주 비용: 임대료 및 멤버십비(무료), 공간 관리비(소정의 실비)
- 공간 소개

구분	주요 시설
전용 공간	<ul style="list-style-type: none"><li>집중화된 개인 창작 공간</li><li>- 공유형 스튜디오(독립형/오픈형 지정 공간)</li></ul>
지원 및 공용 공간	<ul style="list-style-type: none"><li>융합과 교류, 소통의 공간</li><li>- 커뮤니티 라운지 겸 미팅룸</li><li>- 공연 연습실 겸 워크숍 룸</li><li>(이외 지역 내 갤러리 및 문화예술 공간 교류)</li></ul>

### 7) 운영 목표

레지던시와 지역을 연계하는 특성화된 활동을 통해 구성원에게 지속적으로 성장하고 융합할

수 있는 계기를 제공하고, 지역민에게는 자문밖창의예술마을에 참여하고 연대감을 가질 수 있도록 한다.

가) 성장과 협업 지원(GROWTH)

나) 커뮤니티 지원(COMMUNITY)

다) 로컬 & 소셜임팩트 관리 및 확산(LOCAL & SOCIAL IMPACT)

## 8) 주제: 공존의 예술(Art of Coexistence)

예술가의 시선으로 다양성과 연대를 통한 협업을 지향한다. 여러 분야에서 활동하는 예술가들이 자신에 대한 성찰을 기반으로 공존의 주제를 제안하고 다양한 배경과 시각을 통합하며 새로운 창조적 작업을 함께 만들어내는 것이 목표이다. 회화, 사진, 음악, 설치, 디자인, 퍼포먼스 등 다양한 매체와 예술 형식을 결합하여 예술 경험을 창출하기를 기대하며 작품을 통해 공존과 다양성을 사회적으로 증진하는 메시지를 전달한다.

#문화적 다양성과 융합 #연대와 협력 #환경과의 공존 #다양한 매체와 형식의 결합 #사회적 메시지와 대화

## 나. 모집 개요

### 1) 모집 인원

신진 및 성장기 문화예술인으로서 10인 내외(개인 혹은 3인 이하의 소규모 팀)

### 2) 모집 분야

미술, 건축, 디자인, 패션, 음악, 연극/영화, 기록 등의 분야를 대상으로 하며 관련 영역에 포함되어 있지 않더라도 창작을 바탕으로 융합이 이루어 질 수 있는 유관 분야도 지원 가능함

### 3) 신청 자격

- 만 19세 이상으로 연령 제한 없으며, 성장 잠재력과 작가관이 있는 창작자
- 국내 다른 공간지원 프로그램 참여 기간이 해당 공고문의 입주 기간과 중복되지 않는 문화예술인
- 종로에 거주하거나 기반으로 활동하는 문화예술인을 우선적으로 고려

### 4) 지원 사항

- 독립형 및 오픈형 지정 공간 지원
- 자문밖 문화예술 리더에 의한 개인 멘토링, 그룹 특강 제공
- 다양한 커뮤니티 및 성장 지원 활동 운영
- 문화축제, 예술교육, 지역 연계 프로젝트 참여 기회 제공

#### 5) 의무 사항

- 레지던시를 적극 활용하여 창작 활동 수행
- 멤버 및 운영진과의 상호 교류 및 협력
- 2024년 주제와 연계된 협업 진행(공존의 예술(Art of Coexistence))
- 지역 연계 활동 최소 2회 이상 참여(필수)  
: 오픈스튜디오, 도시경관디자인 및 지역 상생 프로젝트(종로구 연계 사업),  
자문밖창의예술학교 교육 강사, 전시(북촌 전시, 자문밖 전시) 등

### 다. 선정 절차

- 1) 서류 접수 기간: 2023.12.29.(금) ~ 2024.1.21(일)
- 2) 서류 전형(1차): 2024.1.22(월) ~ 1.26(금) \*합격자에 한하여 개별공지
- 3) 면접 전형(2차): 2024.1.27(토)
- 4) 제출 서류

구분	내용
1. 입주지원서 (소정 양식)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 성명, 생년월일, 주소, 연락처, 홈페이지, SNS, 학력/경력, 개인정보동의서 등</li> </ul>
2. 자기소개서 창작 활동 계획서 (소정 양식)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자기소개서: 문화예술인으로서 성장의 여정</li> <li>• 성장의 코드: 성장에 대한 목표 의식, 예술의 사회적 가치에 대한 비전</li> <li>• 창작활동 계획서: 구체적인 활동 계획, 멤버와의 협업 계획, 협력적 활동 계획(희망하는 지역 활동 계획), 기대하는 지원 사항</li> </ul>
3. 포트폴리오 작품기술서 (자유 양식)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 5년 이내 최근작을 중심으로 5개 작품 이내로서 작품별 개요를 기술하여 제출</li> <li>• 공동 작업의 경우는 본인의 역할과 기여도를 구체적으로 명시(역할, 참여도 비율)</li> <li>• 포트폴리오는 포함된 모든 작품의 캡션을 필히 표시하고 전체 작품을 하나의 PDF 파일로 구성하며, 최대 15page를 넘지 않을 것</li> <li>• 영상의 경우, 포트폴리오에 비디오 링크를 표기(YOUTUBE, VIMEO)</li> <li>• 비평글, 전시 활동 경력, 국내외 수상 경력, 전시 도록, 상업화된 제품 소개, 기사 등 추가 제출 가능</li> </ul>

## 5) 접수 방법

- 신청양식은 게시글의 첨부파일을 다운로드 후 작성
- 모든 지원서류는 PDF 파일로 변환하고 하나의 파일로 압축하여 이메일로 제출
- 접수처: jmbartr@gmail.com
- 메일 제목: 자문박아트레지던시 4기 지원\_지원자 이름
- 파일명: 자문박아트레지던시 4기 지원\_지원자 이름.zip(입주지원서, 자기소개서/창작 활동 계획서, 포트폴리오 업로드/10MB 이하)
- 1.21(일) 24시까지 전송된 신청서에 한해 접수 완료

## 6) 결과 발표

- 서류 전형(1차) 발표: 1.25(목) \* 유선으로 개별 통지
- 발표 및 면접 전형(2차) 발표: 1.29(월) ~ 1.31(수)

## 7) 문의 및 안내

- 이메일 문의: jmbartr@gmail.com
- 전화 문의: 02-6365-1388 (화~금요일 10~5시)
- 홈페이지: 자문박문화포럼 [www.jmbforum.org](http://www.jmbforum.org) 자문박아트레지던시 [www.jmbart.net](http://www.jmbart.net)
- 인스타그램: 자문박문화포럼 @jmbforum , 자문박아트레지던시 @jamunbak\_art

본 내용은 주관사의 사정으로 일부 변경될 수 있습니다.  
양식 첨부(뒤 페이지 계속)

## 라. 양식 첨부

### 1) 입주지원서

1. 인적 사항				접수번호: 미작성	
성명					
생년월일					
주소					
연락처	자택		휴대전화		
	이메일		홈페이지		
	SNS				
	동영상				
2. 학력 및 경력					
<i>* 최신 이력부터 각 5개 이하로 작성(최대 2페이지 이내로 공고 내용 삭제 후, PDF파일로 발송)</i>					
[경력]					
[학력]					
3. 개인정보 제공 및 이용 동의서					
자문밖 아트레지던시 사업에서는 다음과 같은 개인정보를 수집합니다.					
1. 개인정보 수집·이용 목적: 개인정보는 심사에 필요한 본인확인 및 심사자료 목적으로 수집·이용하며, 다른 목적으로 이용하지 않습니다.					
2. 개인정보 수집 항목: 성명, 생년월일, 주소, 연락처, 학력·경력 등					
3. 개인정보 보유·이용 기간: 1년 보유, 이용					
4. 동의 거부 및 거부 시 불이익 내용: 개인정보 수집 동의를 거부하실 수 있습니다. 다만, 동의하지 않을 경우 심사 대상에서 제외됩니다.					
개인정보 수집 및 이용에 동의하십니까? 동의함.(    ), 동의하지 않음.(    )					
2024 년    월    일 성명:                    (서명)					

## 2) 자기소개서, 창작 활동 계획서

**1. 자기소개서**

\* 문화예술인으로서 성장의 여정을 작성해 주십시오.

(11포인트/최대 2페이지 이내로 공고 내용 삭제 후, PDF파일로 발송)

**2. 성장의 코드**

\* 성장에 대한 목표의식, 예술의 사회적 가치에 대한 비전 등을 작성해 주십시오.

**3. 창작 활동 계획서**

\* 구체적인 활동 계획, 멤버와의 협업 계획, 자문밖아트레지던시와의 협력적 활동 계획(희망하는 구체적인 활동 계획), 기대하는 지원 사항 등을 제시해 주십시오.

- 희망하는 활동 계획의 분야(예시)
  - 레지던시 오픈스튜디오
  - 도시경관디자인 및 지역 상생 프로젝트(종로구 연계 사업)
  - 자문밖창의예술학교 교육 강사
  - 전시(북촌 전시, 자문밖 전시) 등